

# Chacun son style !

Selon le psychologue Micheal Kirton, chaque personne se distingue selon son style créatif : plus adaptateur ou plus innovateur. Chaque style a des avantages et des désavantages selon les circonstances, donc il n'y a pas de bon ou de mauvais style, les deux sont nécessaires. Il s'agit juste de comprendre l'autre, de l'accepter, pour pouvoir mieux travailler et communiquer ensemble.

## L'adaptateur

- S'attache à faire mieux
- Réalise des changements à l'intérieur des paradigmes existants
- Satisfait avec une petite amélioration d'un système
- S'attache aux détails, à l'efficacité, à la discipline  
Remet peu en cause les règles
- Sensible aux personnes et à la cohésion du groupe  
Stable, méthodique, conséquent et cohérent
- Inflexible, introverti, consciencieux, contrôlé,
- Préfère prendre le moins de risque possible
- Reconnaît les théories, points de vue habituels et règles existantes.

## L'innovateur

- S'attache à faire différemment
- Effectue des changements à l'extérieur des paradigmes existants
- Besoin de beaucoup de changements
- Poursuit les objectifs
- Fait peu attention aux autres, défie les règles
- N'aime pas les travaux de routine
- A en général plein d'idées
- Ose prendre des risques
- Tolérant à l'ambiguïté, flexible, extraverti
- Peut avoir des problèmes de communication

## Face à un problème...

- Pose le problème de façon précise
- Focalise parfois trop sur la réalité
- Tendance à accepter la façon dont les problèmes sont présentés
- Tendance à redéfinir le problème d'une manière différente
- Peut se focaliser trop sur le futur désiré que sur la réalité

## Il produit des idées...

- Appropriées au contexte, acceptables, manquant d'originalité, changements incrémentaux
- Qui nécessitent des procédures habituelles, et l'application de principes connus
- Propose peu d'idées car il trouve cette stratégie suffisante et efficace
- Les évalue avec attention et détails et voit leur applicabilité.
- Nouvelles et inhabituelles
- Propose un grand nombre d'idées
- Peut générer des idées visionnaires
- Propose des changements à grande échelle
- Aime produire plein d'idées originales et être moins attentif à leur pertinence.

### **Il est perçu...**

- Comme le maître du détail, docile et prédictible, trop précautionneux, conformiste, intolérant à l'ambiguïté et ayant un regard sans recul, et non entreprenant
- Peut paraître non réceptif aux idées nouvelles, convergeant trop tôt, et ayant des difficultés à différer leur jugement.
- Comme abrasif, insensible, peu fiable, n'ayant pas le sens pratique, défiant les règles, risqué, semant la pagaille et la confusion, inexploitable, ayant des difficultés à évaluer les idées
- Peut paraître une menace dans un groupe.

### **En tant que membre d'une équipe...**

- Apporte la stabilité, l'ordre et la continuité
- Maintient la cohésion du groupe et la coopération
- Apporte une base stable pour les opérations à risque
- Remet en cause la structure existante
- Apporte la dynamique nécessaire aux changements radicaux et questionne les évidences

Ceci peut donc expliquer les problèmes de communication et les conflits. Il est donc primordial de comprendre et de faire accepter tout le monde, pour pouvoir utiliser pleinement de ces différences et être plus efficaces.

Déterminer si l'adaptation ou l'innovation est préférable ne peut être fait qu'en regard de l'objectif de changement envisagé. S'il s'agit de problème nécessitant des améliorations, il est préférable de solliciter les adaptateurs. A l'inverse, si l'on souhaite des changements radicaux, les innovateurs seront plus propices.

